

Appel à participation

pour le Printemps de l'Art Contemporain
14e édition du 26 mai au 12 juin 2022

1. Le contexte

Le réseau Provence Art Contemporain organise, depuis 2009, le Printemps de l'Art Contemporain – une manifestation consacrée aux arts visuels qui réunit les propositions de ses structures adhérentes, rejointes, pour l'occasion, par des structures « ami.e.s » du festival.

Cette année, la 14e édition du Printemps de l'Art Contemporain se tiendra du jeudi 26 mai au dimanche 12 juin 2022 et s'étendra sur le territoire de Marseille, Aix-en-Provence, Istres, Port de Bouc, Chateauneuf le Rouge, Miramas...

Le festival PAC présentera aux publics une programmation rythmée par trois temps forts ponctués de rendez-vous – nocturnes, vernissages, performances, ateliers, lectures, rencontres avec les artistes.... Durant les week-ends, PAC organise des circuits de visites pour conduire le public à la découverte de lieux en périphérie de Marseille et d'Aix-en-Provence, jusqu'aux rives de l'étang de Berre.

2. Les contributions

1/2

En devenant « amies » du festival PAC, les structures sélectionnées s'engagent à proposer un événement qui correspondent aux critères mentionnés ci-dessous (cf. paragraphe 3.). Cet événement est alors intégré à la programmation du festival PAC au même titre que celle des membres du réseau.

En faisant partie de la programmation, les « ami.e.s » bénéficient d'une visibilité et d'une communication importante :

- Présence et mise en avant sur le site internet www.p-a-c.fr
- Diffusion dans les newsletters hebdomadaires (+ de 20 K abonné.e.s)
- Relai auprès de la presse locale et nationale
- Communication sur les réseaux sociaux
- Édition d'un programme papier diffusé sur le territoire
- Affichage dans l'espace public

3. Les critères

Pour rejoindre la programmation du festival PAC, le projet doit répondre aux critères suivants :

- Être programmé dans un lieu accessible au public sur le territoire de Marseille, Aix-en-Provence et Étang de Berre.
- S'inscrire dans un des temps forts du festival avec un rendez-vous de type événementiel : vernissage, performance, conférence, atelier, lecture, finissage.... Toutes les formes de rencontres sont bienvenues..
- Être en adéquation avec la thématique de cette édition. (Cf annexe 1).

4. Modalités de participation

La structure « amie » doit répondre aux critères listés précédemment (cf. paragraphe 3.) et s'acquitter d'une participation de 250 euros TTC. Cette participation couvre une partie des frais de communication et d'organisation du Printemps de l'Art Contemporain.

Annexe

Présentation de la 14e édition du Printemps de l'Art Contemporain

Dans un contexte de dynamique internationale évidente à l'aube des JO 2024, le réseau PAC et ses membres ont décidé de donner à la programmation de la 14e édition du Printemps de l'Art Contemporain une tonalité qui rende compte de ces enjeux.

Si le sujet de l'international trace des lignes vers le voyage, le rapport à l'autre et l'interculturalité, il questionne aussi la place que Marseille et plus largement le Sud occupent depuis quelques temps dans le paysage des arts visuels.

Cette édition, prévue du 26 mai au 12 juin 2022, sera aussi l'occasion de proposer au public une nouvelle façon d'appréhender les arts visuels, au-delà du format habituel de l'exposition. Les rendez-vous autour de pratiques émergentes et les projets transdisciplinaires seront privilégiés.

Performances, ateliers, lectures, conférences, nocturnes, vernissages... Toutes les formes de rencontre avec le public sont bienvenues pour « faire festival ».

Selon un calendrier organisé en trois temps forts, chaque structure membre et amie est invitée à inscrire sa programmation en cohérence avec les créneaux proposés ci-dessous :

2/2

Temps fort 1 : du jeudi 26 mai au dimanche 29 mai 2022

Le premier temps fort célèbre l'ouverture du festival.

- Jeudi 26 mai, de 17h à 22h, à Marseille : nocturne d'ouverture dans toutes les galeries et lieux ouverts pour l'occasion.
- Vendredi 27 mai, à Marseille : les festivités se prolongent avec des rendez-vous en journée puis en soirée.
- Samedi 28 mai, de 10h à 16h, autour de l'Étang de Berre : circuit de visites au départ de Marseille vers Saint Remy, Port de Bouc... en navette.
- Dimanche 29 mai : propositions libres.

Temps fort 2 : du jeudi 2 juin au dimanche 5 juin 2022

- Jeudi 2 et vendredi 3 juin, à Marseille : propositions libres en journée et soirée.
- Samedi 4 juin, de 10h à 16h, à Aix-en-Provence : circuit de visites commentées à pied dans le centre-ville.
- Dimanche 5 juin, de 10h à 17h, autour de l'Étang de Berre : circuit de visites au départ de Marseille vers Istres, Miramas... en navette.

Temps fort 3 : du jeudi 9 juin au dimanche 12 juin 2022

- Jeudi 9 et vendredi 10 juin, à Marseille : propositions libres en journée et soirée.
- Samedi 11 juin, de 10h à 16h autour d'Aix : circuit de visites au départ de Marseille vers Rousset, Châteauneuf le Rouge... en navette.
- Dimanche 12 juin : clôture à Marseille.